ZINEDINE ZIDANE

Plan de séance



Sujet	La vie de Zinedine Zidane
Niveau requis	B1
Durée de la séance	55 minutes

Objectifs linguistiques

- Maîtriser les temps du passé dans le récit
- Utiliser les connecteurs chronologiques et logiques
- Enrichir le vocabulaire lié à la littérature et à l'engagement social

Objectifs culturels

- Découvrir Zinedine Zidane, figure majeure du sport français
- Comprendre le rôle du sport dans la construction d'une icône européenne

Objectifs pragmatiques

- Comprendre et restituer les informations essentielles d'une biographie
- Produire un récit structuré en exprimant des émotions et un point de vue

Vue d'ensemble de la séance

Énigmes d'anticipation, compréhension écrite ou orale, production narrative et prolongement en ligne.

TYPE D'ACTIVITE	DESCRIPTIF DE L'ACTIVITE	DUREE DE L'ACTIVITE
Activité d'anticipation	Pour trouver le thème de la séance, les élèves devront résoudre trois énigmes. Ces énigmes permettront d'introduire trois éléments de la vie du personnage : sa ville, le sport qu'il pratique et son nom. Pour cette activité, il faut disposer les élèves en îlots (4 élèves par îlot). Chaque îlot recevra une première enveloppe avec la première énigme à l'intérieur. Les élèves doivent comprendre à quoi correspondent les chiffres et lorsqu'ils auront trouvé, ils devront le dire au professeur qui pourra les autoriser à utiliser internet pour résoudre cette énigme. Lorsqu'ils l'auront résolue, ils pourront passer à la suivante et ainsi de suite jusqu'à trouver les trois réponses. Chaque énigme est distribuée dans une enveloppe. Le premier groupe à résoudre les trois énigmes l'emportent sur les autres et il réalise la mise en commun avec le reste de la classe en expliquant les énigmes. Réponses pour l'enseignant : • énigme 1 = coordonnées GPS d'un point de Marseille • énigme 2 = football, chaque chiffre correspond à une lettre de l'alphabet • énigme 3 = Zinedine Zidane, c'est un rébus	**15 minutes**
Activité de réception	**Deux possibilités pour cette activité :** *Travailler l'histoire en activité de compréhension écrite:* L'enseignant procède à la lecture de l'histoire pour toute la classe puis distribue la fiche d'exercice à compléter à partir du texte qui est également remis aux élèves. Comme les élèves sont disposés en îlots, ils vont se répartir le remplissage de la fiche. Pour la répartition, on peut aisément mettre en place une pédagogie différenciée : on attribue aux élèves les plus en difficulté les exercices les plus simples. On laisse du temps aux élèves pour réaliser l'activité puis on procède à la mise en commun avec la classe entière. Pour cela, on projette le document au tableau et les élèves volontaires viennent écrire leurs réponses. Les élèves doivent pouvoir justifier leurs réponses en citant le texte. C'est pourquoi, ils devront avoir au préalable souligné dans le texte les éléments de réponse demandés dans le questionnaire. *Travailler l'histoire en activité de compréhension orale:* Les élèves sont disposés en îlots de 4. Avant de lancer l'audio, l'enseignant demande aux élèves de repérer dans l'audio les informations nécessaires au remplissage de la fiche, à savoir : - les éléments d'identité du personnage - les valeurs et le caractère du personnage - l'âge du personnage au moment des différents évènements de sa vie ou la date des différents évènements On peut également penser à mettre en place une pédagogie différenciée : l'enseignant attribue lui-même les éléments à repérer aux élèves en fonction de leur niveau de compétence. Les élèves prennent des notes sur une feuille de brouillon. À l'issue de l'écoute, l'enseignant distribue la fiche à compléter à chaque élève. A partir de leurs notes, les élèves doivent essayer de la remplir. S'il leur manque des informations, un élève désigné dans chaque îlot a le droit d'aller voir les autres îlots pour faire un « troc d'informations ». Une fois le temps imparti passé, la classe procède à la mise en commun des réponses. Pour cela, on projette le document au tableau et les élèves volontaires viennent écrire leurs réponses.	**30 minutes**
Activité de production	*Travailler l'expression écrite :* L'activité de production proposée aux élèves est une activité d'expression écrite. Le but est de les faire travailler l'écrit et la narration. Les élèves ont le choix entre deux consignes : - inventer une autre fin à coupe du monde de 2006 - se mettre dans la peau d'un supporter dans le stade lors de la finale de 1998 et raconter son expérience au moment des buts de Zidane (description et émotions) Les élèves commencent l'activité en classe et devront finir à la maison. Au cours suivant, on peut demander à certains élèves de lire leur travail.	**10 minutes, à finir à la maison**
Activité en ligne	Pour vérifier que les élèves ont bien compris et retenu l'histoire, ils répondent à un quizz en ligne à la maison. https://fr.educaplay.com/ressources-pedagogiques/27249398-quiz_zidane.html	**A faire à la maison**