ZINEDINE ZIDANE

Piano della lezione



Argomento	La vita di Zinedine Zidane
Livello richiesto	B1
Durata della lezione	55 minuti

Obiettivi linguistici

- Padroneggiare i tempi del passato nel racconto
- Utilizzare i connettivi cronologici e logici
- Arricchire il lessico legato alla letteratura e all'impegno sociale

Obiettivi culturali

- Scoprire Zinedine Zidane, figura importante dello sport francese
- Comprendere il ruolo dello sport nella costruzione di un'icona europea

Obiettivi pragmatici

- Comprendere e restituire le informazioni essenziali di una biografia
- Produrre un racconto strutturato esprimendo emozioni e un punto di vista

Panoramica della lezione

Enigmi di anticipazione, comprensione scritta o orale, produzione narrativa e prolungamento online.

TIPO DI ATTIVITÀ	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ	DURATA DELL'ATTIVITÀ
Attività di anticipazione	Per trovare il tema della lezione, gli alunni dovranno risolvere tre enigmi. Questi enigmi permetteranno di introdurre tre elementi della vita del personaggio: la sua città, lo sport che pratica e il suo nome. Per questa attività, bisogna disporre gli alunni in isole (4 alunni per isola). Ogni isola riceverà una prima busta con il primo enigma all'interno. Gli alunni devono capire a cosa corrispondono i numeri e, quando avranno trovato, dovranno dirlo all'insegnante, che potrà autorizzarli a usare internet per risolvere questo enigma. Quando lo avranno risolto, potranno passare al successivo e così via fino a trovare le tre risposte. Ogni enigma è distribuito in una busta. Il primo gruppo che risolve i tre enigmi ha la meglio sugli altri e realizza la condivisione con il resto della classe spiegando gli enigmi. Risposte per l'insegnante: • enigma 1 = coordinate GPS di un punto di Marsiglia • enigma 2 = football, ogni numero corrisponde a una lettera dell'alfabeto • enigma 3 = Zinedine Zidane, è un rebus	**15 minuti**
Attività di ricezione	Due possibilità per questa attività: Lavorare sulla storia in attività di comprensione scritta: L'insegnante procede alla lettura della storia per tutta la classe, poi distribuisce la scheda di esercizi da completare a partire dal testo, che viene consegnato anch'esso agli alunni. Poiché gli alunni sono disposti in isole, si divideranno la compilazione della scheda. Per la ripartizione, si può facilmente mettere in atto una pedagogia differenziata: si attribuiscono agli alunni più in difficoltà gli esercizi più semplici. Si lascia del tempo agli alunni per svolgere l'attività, poi si procede alla condivisione con tutta la classe. Per questo, si proietta il documento alla lavagna e gli alunni volontari vengono a scrivere le loro risposte. Gli alunni devono poter giustificare le loro risposte citando il testo. Perciò dovranno aver sottolineato in precedenza nel testo gli elementi di risposta richiesti nel questionario. Lavorare sulla storia in attività di comprensione orale: Gli alunni sono disposti in isole di 4. Prima di avviare l'audio, l'insegnante chiede agli alunni di individuare nell'audio le informazioni necessarie alla compilazione della scheda, cioè: - gli elementi d'identità del personaggio - i valori e il carattere del personaggio - l'età del personaggio al momento dei diversi eventi della sua vita o la data dei diversi eventi Si può anche pensare di mettere in atto una pedagogia differenziata: l'insegnante attribuisce personalmente gli elementi da individuare agli alunni in funzione del loro livello di competenza. Gli alunni prendono appunti su un foglio di brutta copia. Al termine dell'ascolto, l'insegnante distribuisce la scheda da completare a ciascun alunno. A partire dai loro appunti, gli alunni devono cercare di compilarla. Se mancano loro informazioni, un alunno designato in ogni isola ha il diritto di andare a vedere le altre isole per fare un «baratto di informazioni». Una volta trascorso il tempo assegnato, la classe procede alla condivisione delle risposte. Per questo, si proietta il documento alla lavagna e gli alunni volontari vengono a scrivere le loro risposte.	**30 minuti**
Attività di produzione	Lavorare sull'espressione scritta: L'attività di produzione proposta agli alunni è un'attività di espressione scritta. Lo scopo è farli lavorare sulla scrittura e sulla narrazione. Gli alunni hanno la scelta tra due consegne: - inventare un altro finale per la Coppa del mondo del 2006 - mettersi nei panni di un tifoso nello stadio durante la finale del 1998 e raccontare la propria esperienza al momento dei gol di Zidane (descrizione ed emozioni) Gli alunni iniziano l'attività in classe e dovranno finirla a casa. Nella lezione successiva, si può chiedere ad alcuni alunni di leggere il loro lavoro.	**10 minuti, da finire a casa**
Attività online	Per verificare che gli alunni abbiano ben compreso e memorizzato la storia, rispondono a un quiz online a casa. https://fr.educaplay.com/ressources-pedagogiques/27249398-quiz_zidane.html	**Da fare a casa**