ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΤΕΤΟΚΟΥΜΠΟ

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΘΕΜΑ:

τίτλος	ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ
Υποενότητες:	Γιάννης Αντετοκούνμπο – Από τους δρόμους της Αθήνας στην κορυφή του παγκόσμιου μπάσκετ
Ηλικιακή ομάδα	Ανώτερο Δημοτικό – Κατώτερο Γυμνάσιο
Διάρκεια	1 ή 2 διδακτικές περίοδοι
Μάθημα	Φυσική Αγωγή, Αγγλικά, Εργαστήρια Δεξιοτήτων / Διαθεματική προσέγγιση: Ιστορία – Αθλητισμός – Αγγλικά – Κοινωνική Αγωγή

υποενότητες

- Μετανάστευση, Ταυτότητα και Αίσθημα του Ανήκειν (η εμπειρία του να μεγαλώνει στην Ελλάδα ως παιδί Νιγηριανών μεταναστών και οι δυσκολίες που σχετίζονται με το αίσθημα του ανήκειν και της αναγνώρισης)
- Η Δύναμη του Αθλητισμού: Ευκαιρία, Ταλέντο και Σκληρή Δουλειά (πώς το μπάσκετ άνοιξε έναν νέο δρόμο για τον Γιάννη, ενώ το ταλέντο, η πειθαρχία και η συστηματική προσπάθεια τον βοήθησαν να αναπτύξει τις δυνατότητές του)
- Επιτυχία, Οικογένεια και Προσφορά στην Κοινωνία (πώς ο Γιάννης παρέμεινε δεμένος με την οικογένεια και τις αξίες του και επέλεξε να αξιοποιήσει την επιτυχία του για να στηρίξει άλλους)

2. ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα είναι σε θέση να:

Γνωστικοί Στόχοι	Συναισθηματικοί Στόχοι	Κοινωνικοί Στόχοι
• αναγνωρίζουν και να εκφράζουν συναισθήματα που συνδέονται με τη μετανάστευση, το αίσθημα του ανήκειν και τις δύσκολες εμπειρίες ζωής	• αναγνωρίζουν και να εκφράζουν συναισθήματα που συνδέονται με τη μετανάστευση, το αίσθημα του ανήκειν και τις δύσκολες εμπειρίες ζωής	• ανάπτυξη της συνεργασίας μέσω ομαδικών δραστηριοτήτων • συζήτηση γύρω από την ένταξη, την ταυτότητα και το αίσθημα του ανήκειν • αναγνώριση της αξίας της διαφορετικότητας
• αναπτύσσουν ενσυναίσθηση απέναντι σε ανθρώπους που βιώνουν αποκλεισμό ή αβεβαιότητα • κατανοούν τη σημασία της ελπίδας, της επιμονής, της οικογένειας και του ανήκειν • προβληματίζονται σχετικά με τη συναισθηματική σημασία της πραγματοποίησης ενός μακροπρόθεσμου ονείρου	• αναπτύσσουν ενσυναίσθηση απέναντι σε ανθρώπους που βιώνουν αποκλεισμό ή αβεβαιότητα • κατανοούν τη σημασία της ελπίδας, της επιμονής, της οικογένειας και του ανήκειν • προβληματίζονται σχετικά με τη συναισθηματική σημασία της πραγματοποίησης ενός μακροπρόθεσμου ονείρου	• κατανόηση του τρόπου με τον οποίο ο αθλητισμός μπορεί να φέρει τους ανθρώπους κοντά • συζήτηση για τη σημασία της αξιοποίησης της επιτυχίας με σκοπό τη στήριξη άλλων

3. Δεξιότητες

- δημιουργικότητα
- αφήγηση ιστοριών
- επικοινωνία
- δραματοποίηση
- κριτική σκέψη
- ενσυναίσθηση
- έκφραση συναισθημάτων και απόψεων
- σύγκριση χαρακτήρων

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΤΕΤΟΚΟΥΜΠΟ

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

4. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΜΕΘΟΔΟΙ

- συνεργατική μάθηση
- διερευνητική μάθηση
- βιωματική μάθηση
- δραματοποίηση
- δημιουργική έκφραση: ημερολόγιο, συνεντεύξεις, παιχνίδι ρόλων, χειροτεχνίες
- συζήτηση και αναστοχασμός
- αφήγηση ιστοριών

5. ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΘΕΜΑ: Ποιος είναι ο Γιάννης Αντετοκούνμπο;

Ο/Η εκπαιδευτικός ξεκινά το μάθημα με μια απλή ερώτηση: «Τι κάνει κάποιον να αισθάνεται ότι ανήκει σε μια χώρα;»

ΕΙΣΑΓΩΓΗ / ΑΦΕΤΗΡΙΑ

«Πού ανήκουμε;»

Πιθανές απαντήσεις:

ο τόπος όπου γεννηθήκαμε, ο τόπος όπου μεγαλώνουμε, η οικογένειά μας, η γλώσσα μας, οι φίλοι μας, το σχολείο μας, ο πολιτισμός μας, η υπηκοότητά μας

Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός ρωτά:

- Μπορεί κάποιος να αισθάνεται ότι ανήκει σε μια χώρα, ακόμη κι αν οι γονείς του γεννήθηκαν αλλού;
- Μπορεί κάποιος να έχει περισσότερες από μία πολιτισμικές ταυτότητες;
- Τι συμβαίνει όταν ένα παιδί μεγαλώνει σε μια χώρα αλλά δεν αισθάνεται ότι γίνεται πλήρως αποδεκτό ή αναγνωρισμένο εκεί; Ο/Η εκπαιδευτικός εισάγει την ιδέα ότι το αίσθημα του ανήκειν και η ταυτότητα δεν είναι πάντα απλές έννοιες, ιδιαίτερα για τα παιδιά που μεγαλώνουν σε οικογένειες μεταναστών.

ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ

Ο εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιήσει την ιστορία του Γ. Αντετοκούνμπο από την πλατφόρμα, προκειμένου να ενημερώσει τους μαθητές για τη ζωή του.

Συζήτηση με τους μαθητές – Διερεύνηση των γνώσεών τους (ο/η εκπαιδευτικός επιλέγει ορισμένες ερωτήσεις – 3 λεπτά)

- Ποιος είναι ο Γιάννης Αντετοκούνμπο;
- Πού μεγάλωσε;
- Τι γνωρίζετε για την παιδική του ηλικία;
- Πώς πιστεύετε ότι κάποιος γίνεται επιτυχημένος παίκτης μπάσκετ;
- Πιστεύετε ότι το ταλέντο είναι αρκετό για να πετύχει κάποιος;
- Μπορεί ο αθλητισμός να προσφέρει στους ανθρώπους ευκαιρίες που ίσως να μην είχαν σε άλλους τομείς της ζωής;

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΤΕΤΟΚΟΥΜΠΟ

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Λέξεις-κλειδιά: όνειρο - οικογένεια - μπάσκετ - σκληρή δουλειά - ταλέντο

Συζήτηση με τους μαθητές - Διερεύνηση των γνώσεών τους - 3 λεπτά

- Πιστεύετε ότι το ταλέντο αρκεί για να πετύχει κανείς;
- Μπορεί ο αθλητισμός να προσφέρει στους ανθρώπους ευκαιρίες που ίσως δεν θα είχαν σε άλλους τομείς της ζωής;
- Μπορεί κάποιος να προέρχεται από δύσκολο οικονομικό ή κοινωνικό περιβάλλον και παρ' όλα αυτά να φτάσει στο κορυφαίο επίπεδο του αθλητισμού;
- Προσφέρει ο αθλητισμός σε όλους την ίδια ευκαιρία για επιτυχία ή μήπως η επιτυχία εξαρτάται επίσης από τη σκληρή δουλειά, την υποστήριξη και τις ευκαιρίες;

6. Δραστηριότητες

1. «Τι γνωρίζω - Τι πιστεύω - Τι θέλω να μάθω;»

Οι μαθητές εργάζονται ατομικά ή σε ζευγάρια. Συμπληρώνουν τρεις ενότητες:

Τι γνωρίζω	Τι πιστεύω	Τι θέλω να μάθω
Τι γνωρίζω ήδη για τον Γιάννη;	Πώς πιστεύω ότι ήταν η παιδική του ηλικία;	Τι θα ήθελα να ανακαλύψω για τη ζωή του;

Χρόνος: 3–5 λεπτά

Ο/Η εκπαιδευτικός συζητά σύντομα τις απαντήσεις τους.

Στόχος:
Να ενεργοποιηθούν οι προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών και να συνδεθούν με την ιστορία του Γιάννη.

2.«Τι σημαίνει να ανήκεις κάπου;»

«Τι σημαίνει να ανήκεις κάπου;»
Οι μαθητές εργάζονται σε μικρές ομάδες.
Κάθε ομάδα λαμβάνει τις ακόλουθες λέξεις:
ΣΠΙΤΙ – ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ – ΧΩΡΑ – ΓΛΩΣΣΑ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΦΙΛΟΙ – ΥΠΗΚΟΟΤΗΤΑ – ΣΧΟΛΕΙΟ – ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ
Επιλέγουν τέσσερις λέξεις που θεωρούν πιο σημαντικές για να αισθάνεται κάποιος ότι ανήκει κάπου.
Οι ομάδες εξηγούν τις επιλογές τους.
Συζήτηση: Μπορεί κάποιος να ανήκει σε περισσότερους από έναν πολιτισμούς; Μπορεί κάποιος να αισθάνεται σαν στο σπίτι του σε μια χώρα όπου δεν γεννήθηκαν οι γονείς του; Το αίσθημα του ανήκειν σχετίζεται μόνο με την υπηκοότητα;

Ο εκπαιδευτικός ρωτά: «Τι αποκαλύπτει η παιδική ηλικία του Γιάννη για την ταυτότητα και το αίσθημα του ανήκειν;»
Στόχος: Η εισαγωγή των εννοιών της μετανάστευσης, της ταυτότητας, της ένταξης και του αισθήματος του ανήκειν, προτού οι μαθητές εξερευνήσουν σε βάθος την ιστορία του Γιάννη.

3.«Η ιστορία του Γιάννη - Τι βλέπω, τι αισθάνομαι, τι σκέφτομαι»

Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει την αρχή της ιστορίας του Γιάννη.
Οι μαθητές επικεντρώνονται:

- στην παιδική του ηλικία στην Αθήνα
- στη νιγηριανή καταγωγή της οικογένειάς του
- στις οικονομικές δυσκολίες που αντιμετώπιζε η οικογένειά του
- στο γεγονός ότι ως παιδί δεν είχε ελληνική υπηκοότητα
- στο αίσθημα αβεβαιότητας
- στο πως είναι να νιώθει κάποιος “αόρατος”
- στον ρόλο της οικογένειάς του
- στην πρώτη του επαφή με το μπάσκετ

Οι μαθητές εργάζονται ατομικά ή σε ζευγάρια και συμπληρώνουν ένα απλό φύλλο εργασίας με τρεις στήλες:

Τι βλέπω	Τι αισθάνομαι	Τι σκέφτομαι
Ένα παιδί που μεγαλώνει στην Αθήνα με την οικογένειά του	…	…
Μια οικογένεια που αντιμετωπίζει οικονομικές δυσκολίες	…	…
Ένα παιδί που μεγαλώνει σε οικογένεια μεταναστών	…	…
Ένα αγόρι που μεγαλώνει χωρίς ελληνική υπηκοότητα	…	…
Ένα αγόρι που ανακαλύπτει το μπάσκετ	…	…

Πού μεγάλωσε ο Γιάννης;
Από πού κατάγονταν οι γονείς του;
Ποιες δυσκολίες αντιμετώπιζε η οικογένειά του;
Πώς μπορεί να αισθανόταν ο Γιάννης μεγαλώνοντας κάτω από αυτές τις συνθήκες;
Τι μπορεί να σημαίνει να μεγαλώνεις σε μια χώρα χωρίς να έχεις την υπηκοότητά της;
Τι ρόλο έπαιξε η οικογένειά του στη ζωή του;
Τι άλλαξε όταν ο Γιάννης ανακάλυψε το μπάσκετ;
Μπορεί ο αθλητισμός να προσφέρει σε κάποιον ελπίδα ή μια νέα ευκαιρία;

Στόχος: Να βοηθηθούν οι μαθητές να συνδέσουν γεγονότα, συναισθήματα και προσωπικές ερμηνείες, αναπτύσσοντας παράλληλα ενσυναίσθηση για την εμπειρία του Γιάννη σε σχέση με τη μετανάστευση, το αίσθημα του ανήκειν και τις δύσκολες συνθήκες της παιδικής του ηλικίας.

4.«Η Δύναμη του Αθλητισμού - Είναι αρκετό το ταλέντο;»

Κι αν…

Ο/Η εκπαιδευτικός εισάγει την ιδέα ότι το μπάσκετ έδωσε στον Γιάννη την ευκαιρία να φανταστεί ένα διαφορετικό μέλλον. Μπορεί επίσης να χρησιμοποιήσει το βίντεο που προτείνεται στο αρχικό υλικό.
Οι μαθητές εργάζονται σε μικρές ομάδες. Κάθε ομάδα λαμβάνει τις ακόλουθες λέξεις:

ΤΑΛΕΝΤΟ - ΕΥΚΑΙΡΙΑ - ΣΚΛΗΡΗ ΔΟΥΛΕΙΑ - ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ - ΣΥΝΕΠΕΙΑ - ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ - ΥΠΟΜΟΝΗ - ΟΝΕΙΡΟ

Οι μαθητές τοποθετούν τις λέξεις με τη σειρά που θεωρούν σημαντικότερη για την επιτυχία στον αθλητισμό. Δεν υπάρχει μία μοναδική σωστή απάντηση. Κάθε ομάδα εξηγεί τις επιλογές της.

Συζήτηση:

Είναι αρκετό το ταλέντο; Μπορεί ένας ταλαντούχος αθλητής να πετύχει χωρίς σκληρή δουλειά;
• Τι σημαίνει να είσαι συνεπής;
• Γιατί είναι σημαντική η πειθαρχία;
• Γιατί μπορεί να είναι σημαντική η υποστήριξη από την οικογένεια και τους προπονητές;
Σύνδεση με τον Γιάννη:
Οι μαθητές εντοπίζουν παραδείγματα από την ιστορία του. Χρησιμοποιώντας την παρακάτω λίστα, μπορούν να γράψουν μια σελίδα ημερολογίου περιγράφοντας μια περίοδο της ζωής του Γιάννη σαν να ήταν οι ίδιοι ο Γιάννης.

Οι μαθητές εντοπίζουν παραδείγματα από την ιστορία του. Χρησιμοποιώντας την παρακάτω λίστα, μπορούν να γράψουν μια σελίδα ημερολογίου περιγράφοντας μια περίοδο της ζωής του Γιάννη σαν να ήταν οι ίδιοι ο Γιάννης.

Χαρακτηριστικό	Η ιστορία του Γιάννη
Ταλέντο	Οι προπονητές παρατήρησαν τις δυνατότητές του.
Ευκαιρία	Το μπάσκετ του άνοιξε έναν νέο δρόμο.
Σκληρή δουλειά	Προπονούνταν ακούραστα.
Πειθαρχία	Παρέμεινε προσηλωμένος στη συνεχή βελτίωσή του.
Συνέπεια	Συνέχισε να εξελίσσεται χρόνο με τον χρόνο.
Υποστήριξη	Η οικογένειά του πίστευε σε αυτόν.
Επιμονή	Συνέχισε παρά τις δυσκολίες.
Όνειρο	Σταδιακά μετέτρεψε το όνειρο του NBA σε πραγματικότητα.

Aim

Βασικό μήνυμα:
«Το ταλέντο μπορεί να ανοίξει την πόρτα. Η σκληρή δουλειά, η πειθαρχία και η συνέπεια σε βοηθούν να την περάσεις.»
Στόχος:
Να κατανοήσουν οι μαθητές ότι ο αθλητισμός μπορεί να δημιουργήσει ευκαιρίες, αλλά η επιτυχία στο υψηλότερο επίπεδο απαιτεί πολύ περισσότερα από το φυσικό ταλέντο.

5.«Από την Αθήνα στο NBA»

Ο/Η εκπαιδευτικός συνεχίζει την ιστορία.

Οι μαθητές ανακαλύπτουν πώς ο Γιάννης εξελίχθηκε ως παίκτης μπάσκετ, πώς οι προπονητές παρατήρησαν το ταλέντο και την εργατικότητά του και πώς το όνειρό του να παίξει στο NBA άρχισε σταδιακά να γίνεται πραγματικότητα.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΤΕΤΟΚΟΥΜΠΟ

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

2013 – NBA Draft

Ο Γιάννης επιλέχθηκε από τους Milwaukee Bucks.
Οι μαθητές μπορούν να παρακολουθήσουν μερικά λεπτά από έναν αγώνα του Γιάννη στο NBA.
Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτά:

- Πώς άλλαξε η ζωή του Γιάννη;
- Πού πήγε;
- Ποιες δυσκολίες αντιμετώπισε στην Αμερική;
- Έγιναν ξαφνικά όλα εύκολα;
- Τι έκανε όταν αντιμετώπισε νέες προκλήσεις;
- Πώς συνέχισε να βελτιώνεται;

Βασική ιδέα:

Η είσοδος στο NBA δεν ήταν το τέλος της διαδρομής. Ήταν η αρχή μιας νέας πρόκλησης.

Δημιουργική ιδέα:

Οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν ένα κολάζ με φωτογραφίες από τη ζωή του Γιάννη ή έναν νοητικό χάρτη.

ΓΙΑΝΝΗΣ

Μετανάστευση
↓
Ταυτότητα & Αίσθημα του Ανήκειν
↓
Οικογένεια
↓
Όνειρο
↓
Ευκαιρία μέσω του Αθλητισμού
↓
Ταλέντο
↓
Σκληρή Δουλειά
↓
Πειθαρχία & Συνέπεια
↓
Επιτυχία
↓
Προσφορά στους άλλους

6.Ας παίξουμε θέατρο: «Αν ήμουν ο Γιάννης...»

Οι μαθητές εργάζονται σε μικρές ομάδες.
Κάθε ομάδα λαμβάνει μία κατάσταση και βρίσκει έναν τρόπο να την παρουσιάσει μέσα από δραματοποίηση.
Κατάσταση Α
Είσαι ένας νέος άνθρωπος που μεγαλώνει έχοντας πολύ λίγα, αλλά έχεις ένα όνειρο.
Κατάσταση Β
Έχεις μεγαλώσει σε μια χώρα όπου οι γονείς σου είναι μετανάστες και μερικές φορές αισθάνεσαι ότι δεν ανήκεις πραγματικά εκεί.
Κατάσταση Γ
Οι άνθρωποι βλέπουν το ταλέντο σου, αλλά γνωρίζεις ότι έχεις ακόμη πολλά να μάθεις.
Κατάσταση Δ
Μετακομίζεις σε μια άλλη χώρα και πρέπει να προσαρμοστείς σε μια νέα γλώσσα, έναν νέο πολιτισμό και ένα νέο περιβάλλον.
Κατάσταση Ε
Έπειτα από χρόνια σκληρής δουλειάς, έχεις επιτέλους πραγματοποιήσει το όνειρό σου.
Οι μαθητές δημιουργούν ένα πολύ σύντομο παιχνίδι ρόλων.

Πιθανές φράσεις:

- «Έχω ένα όνειρο.»
- «Θέλω να νιώθω ότι ανήκω.»
- «Η οικογένειά μου πιστεύει σε μένα.»
- «Δεν θα τα παρατήσω.»
- «Πρέπει να δουλέψω πιο σκληρά.»
- «Μπορώ να μάθω από αυτή την εμπειρία.»

Χρόνος: 5–7 λεπτά

Στόχος:
Να βιώσουν οι μαθητές διαφορετικές πτυχές της πορείας του Γιάννη μέσα από τη

δραματοποίηση, συμπεριλαμβανομένων της **μετανάστευσης, του ανήκειν, της προσαρμογής, της ευκαιρίας και της επιμονής**.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ

«Ένα μήνυμα σε έναν νέο άνθρωπο που έχει ένα όνειρο»

Οι μαθητές φαντάζονται ότι ο Γιάννης μιλά σε νέους ανθρώπους που αντιμετωπίζουν δυσκολίες αλλά έχουν ένα όνειρο.

Μπορούν να δημιουργήσουν ένα σύντομο γραπτό μήνυμα, ένα πανό, ένα ηχητικό ή ένα οπτικό μήνυμα.

Ξεκινούν με τη φράση:

«Αν έχεις ένα όνειρο, να θυμάσαι...»

7. ΤΕΛΙΚΗ ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Τι μπορούμε να μάθουμε από τον Γιάννη;»

Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτά:

- Ποιο είναι το σημαντικότερο μάθημα από την ιστορία του Γιάννη;
- Ποιο μέρος της πορείας του σας εντυπωσίασε περισσότερο;
- Ποιες δυσκολίες αντιμετώπισε ως παιδί μεταναστών;
- Πώς άλλαξε το μπάσκετ τις δυνατότητες και τις ευκαιρίες που είχε;
- Ήταν αρκετό το ταλέντο;
- Τι ρόλο έπαιξαν η σκληρή δουλειά και η συνέπεια;
- Γιατί ήταν σημαντική η οικογένεια;
- Τι μας διδάσκει η ιστορία του Γιάννη για το αίσθημα του ανήκειν;
- Τι μας διδάσκει για τα όνειρα και τις ευκαιρίες;
- **Επιτυχία – Τι σημαίνει πραγματικά;**
- Η επιτυχία αφορά μόνο τα τρόπαια;
- Ποια άλλα πράγματα μπορούν να κάνουν έναν άνθρωπο επιτυχημένο;
- Γιατί δίνει έμφαση στο να είναι κάποιος καλός άνθρωπος, εκτός από σπουδαίος αθλητής;
- Γιατί ένας άνθρωπος που αντιμετώπισε δυσκολίες ως παιδί μπορεί να θέλει να βοηθήσει άλλους;
- Γιατί είναι σημαντικό να προσφέρουμε στους άλλους;

YOUTUBE - link

Bing: **The Giannis Antetokounmpo Story (2) - Gazzetta.gr**