AUGUSTE RODIN
Σχέδιο μαθήματος



Θέμα	Η ζωή του Auguste Rodin
Απαιτούμενο επίπεδο	B1
Διάρκεια μαθήματος	55 λεπτά

Γλωσσικοί στόχοι

- Κατανόηση μιας ιστορίας σε γραπτή ή προφορική μορφή
- Κράτηση σημειώσεων και εντοπισμός συγκεκριμένων πληροφοριών
- Παραγωγή προφορικού ή γραπτού μηνύματος με βάση οπτικό υλικό

Πολιτιστικοί στόχοι

- Γνωριμία με τον Auguste Rodin και την καλλιτεχνική του πορεία
- Παρατήρηση διαφόρων γλυπτών και είσοδος στον κόσμο του γλύπτη

Πραγματολογικοί στόχοι

- Συνεργασία σε ομάδες και ανταλλαγή πληροφοριών
- Αιτιολόγηση των απαντήσεων με βάση το κείμενο
- Επινόηση μιας ταυτότητας ή μιας ιστορίας για ένα γλυπτό

Επισκόπηση του μαθήματος

Διαδικτυακή δραστηριότητα προετοιμασίας, κατανόηση γραπτού ή προφορικού λόγου, δημιουργική παραγωγή με αφετηρία γλυπτά του Rodin και δυνατότητα επέκτασης στο μάθημα των Εικαστικών.

ΤΥΠΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ	Για να ανακαλύψουν το θέμα του μαθήματος, οι μαθητές θα πραγματοποιήσουν μια διαδικτυακή δραστηριότητα. Θα πρέπει να μαντέψουν λέξεις βάζοντας στη σωστή σειρά τα γράμματα που σχηματίζουν το όνομα του καλλιτέχνη, την πόλη γέννησής του και το επάγγελμά του. Υπάρχουν τρεις δυνατές μορφές εργασίας: με όλη την τάξη, σε ζευγάρια ή ατομικά. Στην πρώτη περίπτωση, ο/η εκπαιδευτικός σημειώνει τις απαντήσεις στον πίνακα. Στη δεύτερη και την τρίτη περίπτωση, οι μαθητές σημειώνουν τις απαντήσεις στο τετράδιό τους. Στη συνέχεια, οι απαντήσεις συζητούνται με όλη την τάξη. https://fr.educaplay.com/ressources-pedagogiques/28933278-devine_le_personnage.html	**Μεταξύ 5 και 10 λεπτών**
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ	**Δύο δυνατότητες για αυτή τη δραστηριότητα:** *Επεξεργασία της ιστορίας ως δραστηριότητα κατανόησης γραπτού λόγου:* Ο/Η εκπαιδευτικός διαβάζει την ιστορία σε όλη την τάξη και στη συνέχεια μοιράζει το φύλλο ασκήσεων, το οποίο συμπληρώνεται με βάση το κείμενο που δίνεται επίσης στους μαθητές. Οι μαθητές, οργανωμένοι σε ομάδες, μοιράζονται τη συμπλήρωση του φύλλου. Για την κατανομή των εργασιών μπορεί εύκολα να εφαρμοστεί διαφοροποιημένη διδασκαλία: οι απλούστερες ασκήσεις ανατίθενται στους μαθητές που αντιμετωπίζουν μεγαλύτερες δυσκολίες. Δίνεται χρόνος στους μαθητές να ολοκληρώσουν τη δραστηριότητα και στη συνέχεια οι απαντήσεις συζητούνται με όλη την τάξη. Για τον σκοπό αυτό, το έγγραφο προβάλλεται στον πίνακα και εθελοντές μαθητές γράφουν τις απαντήσεις τους. Οι μαθητές πρέπει να μπορούν να αιτιολογούν τις απαντήσεις τους παραθέτοντας στοιχεία από το κείμενο. Γι' αυτό θα πρέπει προηγουμένως να έχουν υπογραμμίσει στο κείμενο τα στοιχεία που ζητούνται στο ερωτηματολόγιο. *Επεξεργασία της ιστορίας ως δραστηριότητα κατανόησης προφορικού λόγου:* Οι μαθητές οργανώνονται σε ομάδες των τεσσάρων. Πριν από την αναπαραγωγή του ηχητικού, ο/η εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να κρατήσουν πρόχειρες σημειώσεις για την ιστορία που θα ακούσουν. Μετά την ακρόαση, ο/η εκπαιδευτικός μοιράζει σε κάθε μαθητή το φύλλο που πρέπει να συμπληρωθεί. Με βάση τις σημειώσεις τους, οι μαθητές προσπαθούν να το συμπληρώσουν. Αν τους λείπουν πληροφορίες, ένας μαθητής που ορίζεται σε κάθε ομάδα μπορεί να επισκεφθεί τις άλλες ομάδες για μια «ανταλλαγή πληροφοριών». Όταν λήξει ο διαθέσιμος χρόνος, η τάξη συζητά από κοινού τις απαντήσεις. Το έγγραφο προβάλλεται στον πίνακα και εθελοντές μαθητές γράφουν τις απαντήσεις τους.	**30 λεπτά**
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	Προηγουμένως, ο/η εκπαιδευτικός εκτυπώνει και πλαστικοποιεί, σε πολλά αντίτυπα, φωτογραφίες διαφορετικών αγαλμάτων που φιλοτέχνησε ο Rodin. Στη συνέχεια ζητά από τους μαθητές να επιλέξουν μία. Για αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές μπορούν να εργαστούν σε ζευγάρια ή ατομικά. Με βάση τη φωτογραφία που επέλεξαν, οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν τη φαντασία τους για να δώσουν ζωή στο άγαλμα. Ανάλογα με το επίπεδό τους, μπορούν να επινοήσουν: - μια φράση που θα μπορούσε να πει το άγαλμα - μια πλήρη ταυτότητα για το άγαλμα - μια ζωή για το άγαλμα, αφηγούμενοι την ιστορία του **Δύο δυνατότητες για τη δραστηριότητα παραγωγής:** Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί στη συνέχεια να επιλέξει να δουλέψει την προφορική ή τη γραπτή έκφραση ή να επιτρέψει στους μαθητές να επιλέξουν τη γλωσσική δραστηριότητα που προτιμούν. Αν επιλεγεί η προφορική έκφραση, οι μαθητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν τον ιστότοπο Vocaroo (https://vocaroo.com) για να ηχογραφήσουν την παραγωγή τους. Αν επιλεγεί η γραπτή έκφραση, οι μαθητές γράφουν πρώτα ένα πρόχειρο στο τετράδιό τους και στη συνέχεια την καθαρή εκδοχή σε ένα φύλλο.	**Μεταξύ 15 και 20 λεπτών**
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ/ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ Ή ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ	Το θέμα του Auguste Rodin μπορεί εύκολα να δουλευτεί σε συνεργασία με τον/την εκπαιδευτικό Εικαστικών ή στο πλαίσιο ενός εργαστηρίου που προσφέρεται στο σχολείο. Οι μαθητές θα μπορούσαν στη συνέχεια να δημιουργήσουν και οι ίδιοι ένα γλυπτό από πηλό ή από άλλο υλικό.	**2 ώρες**