

NUME:

DATA:

CLASA:

NOTA:



VIZITĂ

adaptare după schița Vizită, de Ion Luca Caragiale



A fost odată



CITEȘTE TEXTUL:

”Într-o zi de 7 ianuarie, când se sărbătorească oamenii ce poartă numele de Ion, Ioana, Ionel, un prieten vechi al doamnei Popescu veni în vizită cu o minge mare și elastică de cauciuc. Era aniversarea singurului fiu al doamnei Maria Popescu, un băiețel de vreo opt anișori, pe nume Ionel Popescu. Surpriza îi plăcu foarte mult doamnei Popescu, dar mai ales copilului, care își aștepta musafirul îmbrăcat în uniformă de maior, adică într-un fel de costum de ofițer din armată.

- Nu te-am mai văzut de mult la teatru, la petreceri, la plimbare... îi spuse musafirul doamnei Popescu.

- Cât era Ionel mititel, mai mergeam, dar de când s-a făcut băiat mare, trebuie să mă ocup eu de el! Educația e foarte importantă, răspunse cu seriozitate gazda.

Chiar atunci, discuția fu întreruptă de o voce răgușită, de femeie bătrână, care se plângea din camera alăturată că Ionel este obraznic.

- Ionel! strigă doamna Popescu; Ionel! Vino la mama! Apoi, încet, către musafir:

- Nu știi ce ștregar se face... și deștept...

[...]

Doamna Popescu îl mai sărută de câteva ori pe copil, îl scuibă să nu-l deoache și-l lăasă jos. El puse sabia în teacă, salută militărește și merse într-un colț al camerei unde, pe două mese, pe canapea, pe fotolii și pe jos, stăteau îngrămădite fel de fel de jucării. Dintre toate, Ionel își alese o trompetă și o toabă. Atârnă toba de gât, puse trompeta la gură și, legănându-se pe un cal de lemn, începu să bată toba și să sufle-n trompetă.

- Bum! Bum! Tu-tuuu! era imposibil să mai poți vorbi în gălăgia aceea!”

adaptare după schița Vizită, de Ion Luca Caragiale



**Care dintre afirmații este
adevărată?
Bifează varianta corectă.**

**A. Autorul textului este
Ionel Popescu.**

**B. Autorul textului este
Ion Luca Caragiale.**

**C. Autorul textului este
Maria Popescu.**

**D. Autorul textului este
femeia bătrână.**

**Cum era îmbrăcat
Ionel ?**



A. În uniformă de elev

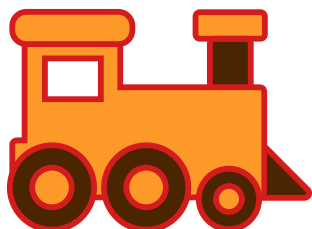
B. În costum de ofițer de marină

C. În uniformă de maior

D. În pijamale

E. În indian

**Ionel avea multe jucării.
Scrie ce jucării sunt menționate
în text.**



Blank writing area for the first line of text.

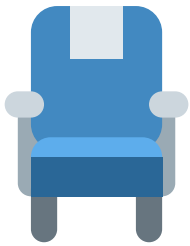
Blank writing area for the second line of text.

Blank writing area for the third line of text.

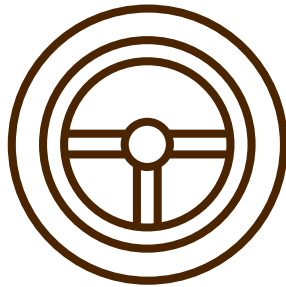
Blank writing area for the fourth line of text.

Selectează cuvintele
din câmpul lexical al cuvântului

cameră!



FOTOLIU



CAUCIUC



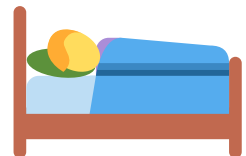
MASĂ



MINGE



SCAUN



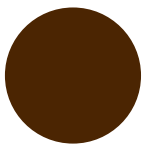
PAT



**Găsește în text
o pereche de antonime
și
o pereche de sinonime.**

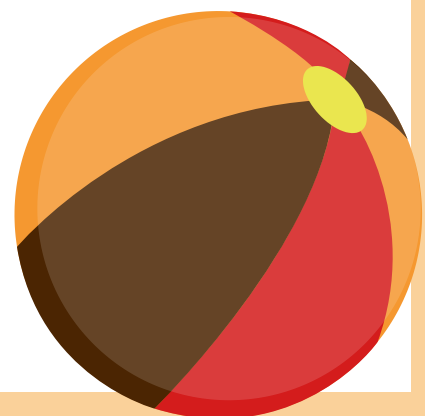


SINONIME



ANTONIME

Transcrie două cuvinte sau grupuri de cuvinte din text care se referă la timpul acțiunii și două cuvinte care se referă la locul/spațiul acțiunii.





**Ce semnificație
au următoarele expresii?**

A. A BATE LA CAP

B. A BATE DIN PALME

C. A-ȘI BATE CAPUL

D. A BATE PALMA



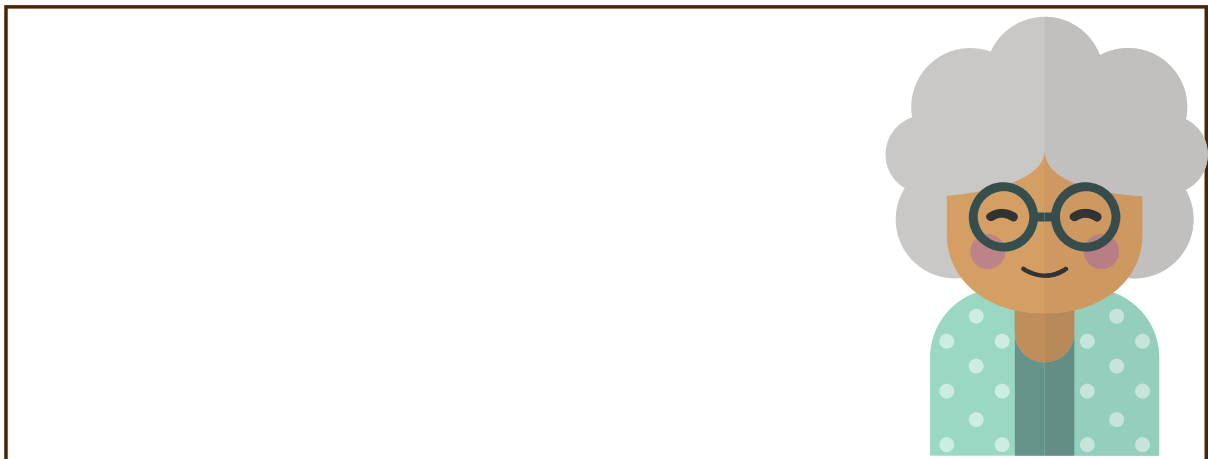
Ionel Popescu este un personaj literar.

Ce zic celelalte personaje despre Ionel?

MAMA



FEMEIA BĂTRÂNĂ





Doamna Popescu spune că:

Educația e foarte importantă.

Scrie patru enunțuri despre educația pe care o primește Ionel.

NAME:

DATE:

SECTION:

SCORE:



RĂSPUNSURI CORECTE

Exercițiul nr. 1 - B - 1p

Exercițiul nr. 2 - C - 1p

Exercițiul nr. 3 - minge, tobă, trompetă, cal de lemn - 0,25 x 4

Exercițiul nr. 4 - fotoliu, masă, scaun, pat - 0,25 x 4

Exercițiul nr. 5 - Exemplu - mititel - mare / spuse - vorbi- 0,5 x 2

Exercițiul nr. 6 - 7 ianuarie, de mult, într-un colț al camerei, din camera alăturată - 0,5 x 2

Exercițiul nr. 7 - a cicăli, a aplauda, a fi preocupat, a se înțelege -0,25 x 4

Exercițiul nr. 8 - Mama- ce ștregar se face...și deștept / Femeia bătrână - Ionel este obraznic - 0,5 x 2

Exercițiul nr. 9 - dacă se respectă cerințele și normele de redactare - 0,25 x 4

1 punct din oficiu

